



# PROGRAMME

HEURES D'ORGUE FESTIVAL

**SAISON**

**2026**

**VIVA ITALIA**

CATHEDRALE SAINT-PIERRE  
8 RUE JEAN-JACQUES ROUSSEAU  
74000 ANNECY



# Concert d'avant-première

**Figuralchor**  
der Gedächtniskirche Stuttgart



## Le Messie

**Georg Friedrich Händel**

Extraits du Messie de Händel - pour chœur et orchestre

*En langue anglaise (version originale)*

**Chœur figuratif de l'église commémorative de Stuttgart**

Consortium Consonans

**Alexander Burda**, Direction

**Vendredi 5 juin 2026 20h**

Cathédrale d'Annecy

Entrée libre, corbeille

**ANNECY**

radiosemnoz  
91.5 ANNECY - 97.9 BUMELY

lac-annecy.com

**Crédit Mutuel**



**SAISON**

**2026**

**VIVA ITALIA**



**05.07 À 17H30**  
*Chœur Murmurations*  
(Blanche Latour),  
*Orgue* (Stan Théodas)



**12.07 À 17H30**  
Gabriele Agrimonti



**19.07 À 17H30**  
Alessio Colasurdo



**26.07 À 17H30**  
Trio Carle Laurent



**02.08 À 17H30**  
Paolo Oreni



**09.08 À 17H30**  
Francesca Ajossa



**16.08 À 17H30**  
Ilaria Centorrino



**23.08 À 17H30**  
Alessandro Perin



**30.08 À 17H30**  
Alessio Corti



# Le souffle des siècles

**BLANCHE LATOUR**  
direction

**CHŒUR MURMURATIONS**

**STAN THÉODAS**  
orgue

**Anton Bruckner (1824 - 1896) :**

*Locus iste*

**Paolo Sperati (1821 - 1884) :**

- *Offertorio* extrait de Aida
- *Elevazione* extrait de Aida

**Ēriks Ešvalds (1977 -) :**

*Benedictus es*

**Isabella Leonarda (1620 - 1704) :**

*Ave Regina Caelorum*

**Girolamo Frescobaldi (1583 - 1643) :**

*Toccata*

**Alessandro Scarlatti (1659 - 1725) :**

*Exultate Deo*

**J.S Bach (1685 - 1750) / A. Marcello (1673 - 1747) :**

*Concerto - Adagio*

**Pablo Casals (1876 - 1973) :**

*Salve Montserratina*

**Mario Lanaro (1965 -) :**

*Memorare*



# De Rome à Annecy : l'orgue fait voyager

## GABRIELE AGRIMONTI

**Antonio Vivaldi (1678 - 1741) :**

Concerto en la mineur, extrait de "L'Estro armonico", RV 522 :

1. Allegro - 2. Largo e spiritoso
3. Allegro

*(Transcription pour orgue par Johann Sebastian Bach)*

**Marco Enrico Bossi (1861 - 1825) :**

- Gigue, Op. 73, No. 2
- Marche des Bardi, Op. 119, No. 2

**Gabriele Agrimonti (1995) :**

*Cinq tableaux improvisés, impressions d'Annecy :*

- Le Mont Veyrier
- Le Lac d'Annecy
- La Vieille Ville
- Le Pont des Amours
- Le Château d'Annecy



# Les couleurs de l'Italie résonnent à la cathédrale

## ALESSIO COLASURDO

- Vincenzo Antonio Petrali (1830 - 1889) :** Suonata per l'offertorio in Do minore
- Pietro Mascagni (1863 - 1945) :** Cavalleria Rusticana: Intermezzo  
(Transcription pour orgue de Pierre Gouin)
- Alessandro Adamo (1995) :** *Rifrazioni*
- Johann Gottfried Walther (1684 - 1748) :** Concerto del Signor Taglietti appropriato all'organo:  
1. *Adagio* - 2. *Allegro*  
3. *Adagio à 2 claviers* - 4. *Allegro*
- Nicola Vitone (1913 - 1974) :** *Fantasietta pastorale*
- Marco Enrico Bossi (1861 - 1925) :** *Thème et Variations*
- Gioacchino Rossini (1792 - 1868) :** *Mosé in Egitto, act 3: Allegro (Marcia)*  
(Transcription pour orgue de Antonio Colasurdo)



# Musiques sacrées et Stabat Mater

**MARIE-HÉLÈNE  
RUSCHER**  
chant

**LAURENT  
CARLE**  
orgue

**ANNE-SOPHIE  
DURAND**  
chant

**Antion Vivaldi (1678 - 1741) :** Laudamus Te, extrait du Gloria

**Gioacchino Rossini (1792 - 1868) :** Qui tollis, extrait de la Petite Messe Solennelle

**Marco-Enrico Bossi (1861 - 1925) :** Intermezzo lirico

**Giovanni-Battista Pergolese (1710 - 1736) :** Stabat Mater

- Stabat Mater dolorosa
- Cuius animam gementem
- O quam tristis et afficta
- Quae maerebat et dolebat
- Quis est homo
- Vidit suum dulcem natum
- Eia, Mater, fons amoris
- Fac, ut ardeat cor meum
- Sancta mater, istud agas
- Fac, ut portem Christi mortem
- Inflammatus et accensus
- Quando corpus morietur - Amen



# L'orgue aux couleurs de la dolce vita

## PAOLO ORENI

**Domenico Scarlatti (1685 - 1757) :** 5 Sonaten für Gravicembal :  
1. **D-Dur** - 2. **F-moll** - 3. **E-Dur**  
4. **H-moll** - 5. **C-Dur** "**La caccia**"

**Franz Liszt (1811 - 1886) :** Evocation à la Chapelle Sixtine

**Giuseppe Verdi (1813 - 1901) :** Va, pensiero - "Nabucco"

**Giacomo Puccini (1858 - 1924) :** *Nessun dorma* - "Turandot"

**Marco Enrico Bossi (1861 - 1925) :** *Chant du soir*

**Bonaventura Somma (1893 - 1960) :** *Toccata in A-Dur*

**Paolo Oreni (1979) :** *Improvisation*



## De Frescobaldi à Duruflé

### FRANCESCA AJOSSA

- Girolamo Frescobaldi (1583 - 1643) :** Dai "Fiori Musicali", Messa della Madonna:  
- Toccata avanti la Messa  
- Kyrie - Christe - Kyrie
- Heinrich Scheidemann (1595 - 1663) :** Confetimini domino  
1. Prima pars - 2. Secunda pars
- Girolamo Frescobaldi (1583 - 1643) :** Dai "Fiori Musicali", Messa della Madonna:  
- Canzon dopo l'Epistola  
- Ricercar Dopo il Credo
- Nicolas de Grigny (1672 - 1703) :** Ave Maris Stella:  
1. *En taille a 5* - 2. *Fugue a 5* -  
3. *Duo* - 4. *Dialogue sur les Grands Jeux*
- Girolamo Frescobaldi (1583 - 1643) :** Dai "Fiori Musicali", Messa della Madonna:  
- *Toccata per l'elevatione*  
- *Bergamasca*
- Maurice Duruflé (1902 - 1986) :** Prélude, Adagio et Choral varié sur le thème du 'Venie Creator', Op. 4



# Viva Italia : quand l'orgue chante à l'italienne

## ILARIA CENTORRINO

- Giuseppe Verdi (1813 - 1901) :** da'll opera *La Traviata*  
- Preludio  
- Brindisi "Libiam ne' lieti calici"
- Marco Enrico Bossi (1861 - 1925) :** *Ave Maria*, Op. 104 No. 2
- Gianni Morandi (1791 - 1863) :** Sinfonia col tanto applaudito Inno Popolare
- Marco Enrico Bossi (1861 - 1925) :**  
1. *Entrée Pontifical*, Op. 104 No. 1  
2. da *Tre pezzi per organo*, Op. 92 :  
- *Chant du soir*
- Giuseppe Verdi (1813 - 1901) :** *Marcia Trionfale dall' Aida*
- Giacomo Puccini (1858 - 1924) :** *Nessun dorma da "Turandot"*
- Giochino Rossini (1792 - 1868) :** *Ouverture dall'opera La Gazza Ladra*



# Dialogue historique entre l'Italie et la France

## ALESSANDRO PERIN

**Antonio Vivaldi (1678 - 1741) :** Concerto en ré majeur, RV 230  
(Transcription pour orgue de Jean Guillou)  
1. Allegro - 2. Larghetto - 3. Allegro

**Johann Sebastian Bach (1685 - 1750) :** Sonate en trio n°5 en ut majeur, BWV 529  
1. Allegro - 2. Largo - 3. Allegro

**Marco Enrico Bossi (1861 - 1925) :** *Chant du soir*, op. 92 n° 1  
*Etude symphonique*, op. 78

**Oreste Ravanello (1871 - 1938) :** *Adorazione*

**Marcel Dupré (1866 - 1871) :** *Cortège et Litanie*, op. 19 n° 2  
*Résurrection*  
(extraite de la Symphonie-Passion, op. 23)



# Un été italien en musique d'orgue

## ALESSIO CORTI

**Girolamo Frescobaldi (1583 - 1643) :** Toccata prima  
Aria detta La Frescobalda  
(Extraits du "Il secondo libro di Toccate...")

**Bernardo Storace (sec. XVII) :** *Ballo della Battaglia*

**Domenico Zipoli (1688 - 1726) :** *Canzona in Sol minore*

**Antonio Vivaldi (1678 - 1741) :** *Concerto in Si minore RV 275*  
*Appropriato all'organo da J.G Walther*  
1. Allegro - 2. Adagio - 3. Allegro

**Johann Sebastian Bach (1685 - 1750) :** *Aria variata alla maniera italiana BWV 989*

**Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809 - 1847) :** *Sonata IV, op.65*  
1. Allegro con brio - 2. Andante religioso  
3. Allegretto - 4. Allegro maestoso e vivace

# Nos partenaires



**ANNECY**

Crédit  Mutuel